



VIÑETAS PARA PRACTICAR CONVERSACIONES

Trabajar en grupos pequeños para practicar involucrarse en conversaciones “profundas”. Pedir a un voluntario miembro del grupo que tome la perspectiva del maestro mientras los otros miembros del grupo toman la perspectiva de los niños de preescolar. Basándose en las viñetas asignadas, haga una representación de una conversación extendida y “profunda” y a continuación responda a las preguntas de análisis.

Viñeta 1: Un maestro con un niño

Es la hora de los centros y el maestro está sentado en el rincón de lectura. Un niño se aproxima al maestro con un libro sobre animales y se lo da al maestro sin decir nada.

- ¿Cómo puede responder el maestro al niño para comenzar una conversación extendida?
- ¿Cómo podría el maestro usar el libro para conectar con los intereses y/o experiencias del niño?

Viñeta 2: Un maestro con dos niños

Es hora de estar al aire libre y el grupo entero está disfrutando de una mañana soleada de primavera en el patio de juego. Dos niños están mirando con mucho interés hacia el suelo donde se junta el borde del pavimento con el césped húmedo. Un maestro se acerca a los niños. Un niño dice, “Mira, bichos/insectos”, apuntando a la fila de hormigas caminando a través del borde del pavimento.

- ¿Cómo puede el maestro responder para fomentar una conversación extendida y profunda?
- ¿Cómo puede usar el maestro el comentario del niño como un momento educativo?

Viñeta 3: Una maestra con cinco niños

Es la hora del refrigerio matutino. Los niños están transicionando del juego libre al almuerzo. Mientras los niños terminan de guardar los materiales, se lavan las manos y se reúnen en la mesa del almuerzo. Una maestra está sentada en la mesa del almuerzo y cinco niños se han reunido con ella. Los niños comparten panqueques, plátanos y leche al estilo familiar. Mientras un niño pone un panqueque en su plato, él comparte, “Hemos hecho de éstos antes”.

- ¿Cómo puede la maestra extender el comentario de este niño a una conversación profunda con este grupo de niños?
- ¿Cómo podría la maestra conectar esta conversación de vuelta al salón de clases?

Viñeta 4: Un maestro con el salón completo

Es la hora de reunir al grupo completo por la mañana y el maestro está compartiendo el plan del día con los niños. Mientras el maestro empieza a presentar los materiales nuevos disponibles en el centro de escritura y en el rincón de la ciencia, un niño exclama, “¡Miren afuera, está nevando!”

Los niños se abalanzan hacia la ventana.

- ¿Cómo puede el maestro comenzar una conversación extendida con este grupo grande de niños?
- ¿Cómo podría el maestro construir a partir de la emoción de los niños, al mismo tiempo que junta de nuevo a toda la clase en un grupo grande?